

Musical



Legendarisch moordmysterie

De gasten van pension Monkswell Manor zitten vast door hevige sneeuwstormen. Wanneer een agent aanklopt met de boodschap dat een moordenaar zich mogelijk in het pension schuilhoudt, is niemand meer veilig. Agatha Christie's legendarische moordmysterie is terug in Nederland. En hoe! *The Mousetrap* is een spannende puzzel waar je als bezoeker helemaal in opgaat.

The Mousetrap ging op 25 november 1952 in Londen in première en is de langstlopende toneelvoorstelling ter wereld. Al 70 jaar wordt Christie's whodunnit iedere avond in Londen gespeeld. Nu ook in Leeuwarden, met een Nederlandse cast. Nederlands eerste, echte filmster Willeke van Ammelrooy speelt ook mee, met heel veel passie en plezier.

Puzzel mee

Actrice Roos van Erkel speelt pensioneigenaresse Molly Ralston. "Het verhaal gaat vooral om het ontrafelen van het plot. Een van de gasten in het pension is de moordenaar. De gasten lijken stuk voor stuk een motief te hebben. Het publiek puzzelt druk mee om de moord op te lossen. Daarbij wordt het publiek geplaagd en soms bedrogen in het verhaal. Er zitten meer wendingen in dan een draaitol aan kan. Dat maakt deze voorstelling zo leuk. We krijgen tijdens het spelen regelmatig reacties uit de zaal."

Wie de dader is, dat weten alleen bezoekers van het stuk. Roos van Erkel: "Een goed bewaard geheim sinds 1952. Agatha Christie heeft de rechten van het stuk overgedragen aan haar kleinzoon maar wel met de voorwaarde dat er niet aan het stuk gesleuteld mag worden. Ook mag niet bekend worden wie de moordenaar is. Daarom is het ook nooit verfilmd. We vragen het publiek aan het einde van de voorstelling altijd of ze het geheim willen bewaren. Zelfs in deze tijd van social media, komt het niet naar buiten."

Dus wil je weten wie de moordenaar is? Er is maar één manier om erachter te komen... Op zaterdag 13 mei in De Harmonie.

Cabaret



Lekker lachen

Nieuw talent pakt podium en prijzen

Het Leeuwarder Cabaret Festival is terug en wel met de tiende editie. Extra feestelijk dus! Talentvolle cabaretiers strijden om de jury- en publieksprijs. Voor de cabaretiers een mooie springplank naar de cabaretwereld. Voor jou een geweldige gelegenheid om nu al hét talent van de toekomst te zien.

Aan de wieg van dit festival staat organisator Tim Dijkstra: "Voor ons is het ook altijd een verrassing welke nieuwe cabaretiers zich aanmelden. Voor het publiek is dat hartstikke leuk, je krijgt namelijk een hele afwisselende avond. Met grote talenten voor een kleine entreeprijs. En... de kans bestaat dat je cabaretiers ziet optreden die daarna populairder worden."

Opmaat naar meer

Voormalige winnaars van het Leeuwarder Cabaretfestival zijn regelmatig terug zien op TV of in grotere zalen. "Fabian Franciscus won het festival in 2013 en stond een paar jaar later op Lowlands. Hij won ook de eerste prijs bij The Comedy Store in Londen en toert al jaren door heel Nederland." Klaas Prins (publieksprijs 2014) toert met een eigen programma en was te zien bij BNNVARA. Tim Kroezen (winnaar 2022) won niet alleen in Leeuwarden, maar ook de nationale Comedy Talent Award 2022 en werd in alle recensies bejubeld. "Het is echt de opmaat voor meer optredens en eigen programma's", aldus Tim. "Als je in de zaal zit weet je: ik ben bij het begin van iets groots. Dat is heel leuk om mee te maken."

De halve finales van het Leeuwarder Cabaret Festival vinden plaats op 21 en 22 april 2023. Tijdens deze bijzondere jubileumeditie keert het festival in de halve finales terug naar de plek waar het festival ooit begonnen is: theater De Bres. De grote finale is op 29 april 2023 in De Harmonie.

Wil je je meer weten over het Leeuwarder Cabaret Festival of mee doen? Check [harmonie.nl](https://www.harmonie.nl).